

Augusto Carlos }



o flamingo da asa quebrada

e outras histórias

3.ª Edição

Ler+
FUNDAÇÃO
DE LITURGIA

NOVA VAGA EDITORA | HISTÓRIA

ficha de leitura

realizada por: prof^ª Lígia Freitas



Escola Básica 2,3 D. Domingos Jardo
Plano Nacional de Leitura

“O Flamingo da Asa Quebrada” – Augusto Carlos

Guião de Leitura

1. Observa o livro e preenche o seu Bilhete de Identidade.

Título: _____
Autor: _____
Editora: _____
Ilustrador: _____
Data da edição: _____

2. **Aprende!** Para ficares a conhecer a localização das Antilhas recorremos a um mapa. As Antilhas foram descobertas por Cristóvão Colombo e situam-se entre a América do Norte e a América do Sul. Observa a zona dentro círculo de forma a ficares a conhecer a localização desse local paradisíaco.



3. No jardim do hotel existia uma cancela que anunciava “acesso reservado ao *staff*”. Esta palavra inglesa tem um significado em Língua Portuguesa. Qual?
(Coloca um X na resposta correcta)

- | | |
|------------|--------------------------|
| Hóspedes | <input type="checkbox"/> |
| Visitantes | <input type="checkbox"/> |
| Empregados | <input type="checkbox"/> |
| Turistas | <input type="checkbox"/> |

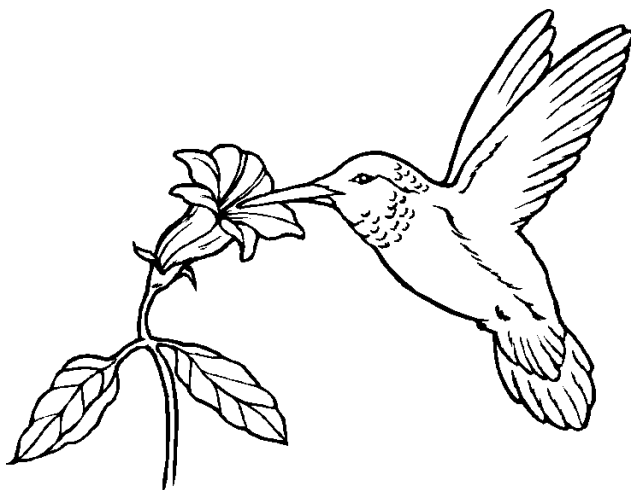
4. O autor ao falar dos olhos do flamingo diz: “ Os seus olhos eram vivos, inteligentes, enigmáticos, de íris amarelada e pupila escura...”.

4.1. Como se chama o recurso estilístico usado pelo autor para descrever os olhos do flamingo? _____

4.2. Reescreve a frase utilizando **antónimos** das palavras sublinhadas.

5. O autor, no dia seguinte, ouviu vozes estranhas. Quem é que falava?

5.1. Pinta o beija-flor.



6. Completa os espaços em branco.

O beija-flor chamado _____ que vivia em _____ e esvoaçava de flor em _____, não compreendia o _____ do flamingo Flamy.

6.1. De que mal maior se queixava o flamingo?

6.2. **Aprende!** Pensa na História do nosso país e irás lembrar-te que no mês de Abril existe um feriado, que comemora exactamente “aquilo” que o flamingo sentia falta. Completa a frase.

Foi no dia _____ de Abril de _____ que Portugal ganhou a sua _____.

7. O beija-flor achava que o flamingo Flamy se queixava de *barriga cheia*. Substitui a expressão em itálico por outra sinónima. (Coloca um X na resposta correcta)

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| Com medo | <input type="checkbox"/> |
| De pernas para o ar | <input type="checkbox"/> |
| Sem razão | <input type="checkbox"/> |
| Com vontade | <input type="checkbox"/> |
| Com orgulho | <input type="checkbox"/> |
| De digestão bem feita | <input type="checkbox"/> |

8. Consideras que o beija-flor compreendia o desespero do flamingo Flamy? Justifica a tua resposta.

9. Flamy começou a ficar com uma dor de cabeça e não lhe apetecia conversar. Então, o que fez?

10. Completa as frases.

Flamy tinha chegado ao hotel quando ainda era _____. Ao ver a “companheira” achou-a triste e _____. Ela não estava para _____ e respondeu-lhe de forma _____.

11. Como é que o flamingo foi parar ao hotel?

11.1. Só na altura é que Flamy se apercebeu que tinha sido transportado numa... (Coloca um X na resposta correcta)

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| Mala de pele | <input type="checkbox"/> |
| Carroça de madeira | <input type="checkbox"/> |
| Saca de serapilheira | <input type="checkbox"/> |
| Mala de viagem | <input type="checkbox"/> |
| Carrinha dos CTT | <input type="checkbox"/> |

11.2. Flamy chamou ao homem que o transportou “o malfeitor”. Porquê?

12. Mais tarde apareceu um outro ser esquisito. O que fez ao pobre flamingo?

12.1. Qual a intenção daquele horrível procedimento?

13. Entretanto a fêmea começava finalmente a *meter conversa*. Por que razão é que isso aconteceu?

14. Coloca à frente de cada afirmação se é V (verdadeira) ou F (falsa):

A fêmea do flamingo tivera uma grande depressão.	
A fêmea do flamingo tinha embatido numa rocha.	
Foi recolhida por um ser humano desprezível.	
Os ossos solidificaram e ela conseguiu voar.	

15. Quando Flamy chegou foi mal recebido pela fêmea, mas agora estava tudo ultrapassado. Conseguiram comunicar!

Achas importante, também nós, os humanos, dialogarmos e compreendermo-nos? Justifica a tua resposta.




16. A fêmea explicou a Flamy a razão do seu mau feitio. Afinal, o que lhe tinha acontecido?

16.1. A certa altura Flamy disse-lhe que *para tudo haveria de existir uma solução*. Concordas com esta afirmação? Justifica a tua resposta.

16.2. Como se designam as pessoas que pensam desta forma?
(Coloca um X na resposta correcta)

Optimistas Pessimistas

17. **Aprende!** Existem aspectos muito interessantes sobre a vida do casal de flamingos, quando vivem em liberdade. Preenche o quadro registrando esses aspectos.

Quantos anos vivem? _____	
Quando acasalam? _____	
O casal mantém-se unido durante quanto tempo? _____	
Como vivem? _____	
As fêmeas quantos ovos põem? _____	

18. A fêmea fez afirmações interessantes sobre a sua espécie. Assinala **só as verdadeiras**.

Os flamingos têm vários parceiros.	
O flamingo das Caraíbas está ameaçado.	
O flamingo reproduz-se todos os anos.	
Os flamingos são pouco procurados pelos Zoos.	
Muitos morrem de stresse.	
Algumas espécies nunca se reproduzem em cativeiro.	
Os flamingos não criam os filhos.	
O Homem tem protegido o seu Habitat.	
O Homem considera-se o ser mais inteligente da Terra.	
O Homem não é sensível ao modo de vida dos flamingos.	

18.1. **Aprende!** Lê com atenção as informações dadas pelo flamingo e ficarás a saber o que é o **habitat** de uma espécie.

Cada espécie necessita de determinadas condições para poder viver. O local que reúne as características necessárias para determinada espécie viver designa-se por **habitat**.



19. *Flamy após ouvir a fêmea compreendeu que a sua situação não era melhor.* Completa os espaços em branco.

Tinham-lhe partido a asa para que não pudesse _____. Nunca se iria _____ . Restava-lhe _____ para não morrer. A sua vida estava desprovida de qualquer _____ ! Agora estava em condições de ter uma conversa _____ com o _____ do Coly.

20. Coly acabou por entender o “valor da liberdade” e prometeu o quê?

21. *No seu relacionamento com a Natureza o Homem terá de assumir uma postura humilde pois “cada espécie é essencial às outras”.*

Concordas com esta afirmação? Justifica o teu ponto de vista.

22. Quais os conselhos que o autor deixa aos seres humanos?

23. *Proposta de Trabalho:*

Faz uma pesquisa sobre uma espécie extinta ou que esteja em vias de extinção e entrega-a à professora que trabalhou contigo este guião.

24. *Regista a tua opinião. . .*

Eu gostei / não gostei (*risca o que não interessa*) desta história porque...