

Augusto Carlos }

vovô tsongonhana

vovô pequenino



ficha de leitura

realizada por: Prof.^a Ligia Freitas

FICHA DE LEITURA

Quando acabares de ler um livro, habitua-te a registar a tua leitura numa ficha:



Parte descritiva ou informativa

Nome do Autor: _____
Título da obra: _____ Nº de páginas: _____
Editora: _____ Local e data da publicação: _____



Registo de impressões de leitura

Resumo do conteúdo da obra:

O que é que mais te agradou neste livro?

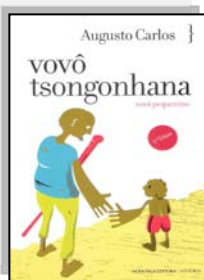
Do que é que gostaste menos?

Recomendarias este livro a um amigo? (Aponta duas razões)



Nome _____ Ano/Turma _____

Data da elaboração da Ficha de Leitura _____



Guião de Leitura

Vovô Tsongonhana de Augusto Carlos

Nome: _____ Nº: ____ Ano/Turma: ____

Primeira Parte (da página 13 à 93)

1. Localiza a acção no espaço e no tempo.

2. De que material eram feitas as estatuetas que Tsongonhana esculpia?

3. Faz a descrição física e psicológica de Tsongonhana.

Descrição Física	Descrição Psicológica
Estatua _____	Era _____ e
Tinha uma ligeira _____	_____

4. Completa os espaços em branco:

Os vizinhos tinham-lhe posto a _____ carinhosa de Tsongonhana, que naquela zona de _____ significa _____. Só os mais velhos sabiam que _____ era o seu verdadeiro nome.

5. Naquele país existiam muitos meninos órfãos. Porquê? (página 20)

6. Em Maputo, vovô Tsongonhana tinha um ajudante chamado Dudinho, que para os amigos tinha a alcunha de Bula. Explica esta diferença de nomes.

7. Completa o seguinte quadro para estabeleceres as diferenças da vida de Dudinho, em Maputo e em Congolote. (página 24)

Em Maputo	Em Congolote
Tinha os seus _____, as _____, a _____ e nenhuma responsabilidade.	Tinha que _____, onde _____, amigos, histórias e _____.

8. Dudinho quando procurava as raízes de mafurreira recebeu de vovô uma verdadeira lição sobre flora. Identifica as árvores que vovô ensinou. (página 26)

C _ _ _ _ _ o

M _ _ _ a _ e _ r _ _

C _ n _ _ _ _ r _ s

A _ o n _ _ _ a _

9. Dudinho começou a frequentar a escola e pouco tempo depois era considerado o líder da turma. Porquê?

10. Explica o sentido do seguinte ditado “A necessidade aguça o engenho”. (página 39)

11. Vovô sabia construir figas. Para que serviam?

12. O que são senganas e de que se alimentavam? (página 45)

13. Vovô aconselhava Dudinho a não colocar muitas armadilhas junto à mesma toca. Porquê?

14. Completa o texto. (página 47)

Dudinho aprendeu a _____, a descobrir o sabor dos frutos _____, a conhecer as suas várias _____, a identificar árvores e _____. Também já sabia prever o _____ e aprendeu a orientar-se pelo _____ e a calcular a _____ do dia.

15. Com o passar do tempo vovô começou a contar a história da sua vida. Escreve à frente de cada afirmação se é verdadeira (V) ou falsa (F).

- Vovô sabia com exactidão o ano em que tinha nascido.
- A mãe era professora.
- O pai trabalhava nos caminhos-de-ferro.
- Vovô tinha apenas um irmão.
- Aos quinze anos foi para Manhiça para trabalhar na machamba do senhor Chói.
- Os pais morreram muito novos.

16. O romper do dia era mágico. Refere as cores que a alvorada oferecia a quem a contemplava. (página 59)

17. Escreve o nome da mulher por quem se apaixonou o vovô quando era novo.

18. Segundo vovô, a caça não deve ser encarada como um desporto. Concordas ou não com esta afirmação? Justifica a tua resposta.

19. Ao prepararem as rolas para serem cozinhadas tinham cuidados com o meio ambiente. Explica o que faziam. (página 68)

20. A determinada altura o povo moçambicano começou a fazer guerrilha. O que pretendia com esta acção?

21. Escreve a data em que foi celebrada a independência de Moçambique.

22. Quando vovô perguntou o que levava a existirem muitos meninos a dormir na rua sem família, houve várias respostas. Completa-as: (páginas 81 e 82)

- Por causa da _____.
- Porque em casa não havia _____.
- Porque as pessoas não tinham _____ pelos outros.

Segunda Parte (da página 97 à 149)

23. Explica o sentido da seguinte afirmação.

Verás como os olhos do espírito vêem muito mais que os olhos do corpo (página 98).

24. Para vovô a independência de Moçambique trouxe-lhe alegria e tristeza. Refere os motivos que o levaram a ter esta opinião. (página 104)

25. Segundo vovô, “não há dinheiro que compre a nossa qualidade de seres humanos livres”. (página 110) Reflecte sobre estas palavras e faz um breve comentário.

26. Para vovô, o que significa a palavra “democracia”? (páginas 113 e 114)

27. Liga, por meio de setas, as afirmações que vovô fez, de modo a ficarem correctas e completas.(página 114)

Tenho medo	que os jovens preservem a natureza.
Tenho esperança	que a ganância do Homem destrua o mundo.
Tenho esperança	que as pessoas neguem a guerra.
Tenho medo	que as pessoas coloquem o ser humano acima dos bens materiais.
Tenho esperança	que a pobreza, o terrorismo e o mal governem o mundo.

28. O vovô aconselha Dudinho a ler com muita atenção as notícias do jornal. Porquê? (página 119)

29. Dudinho apaixonou-se por Ninita. Faz o retrato psicológico de Ninita. (página 122)

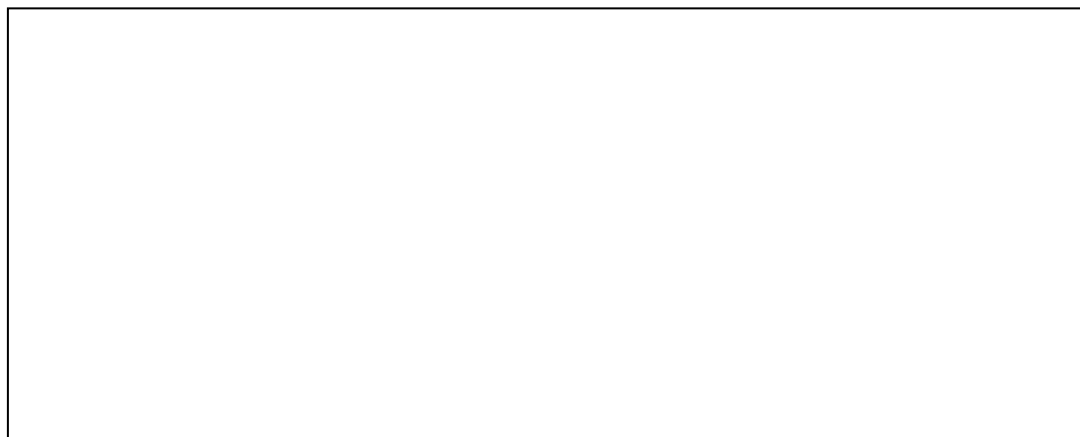
30. Vovô começou a projectar a sua nova palhotinha. (páginas 132 e 133) Completa:

Contou o número de _____ necessárias, calculou quantos molhos de _____ teve de adquirir e a quantidade de rolos de _____ seco para fazer a cobertura. Contou também as _____ que seriam necessárias para ensanduichar o caniço.

A execução do telhado era engraçada. Do centro, em direcção às paredes, partiam _____, formando um _____, que depois eram contraventadas com outras varas, em _____ concêntricas desde o vértice até à base do cone. Depois colocava-se o capim seco, devidamente cosido às varas, que funcionava como _____. No vértice do cone, pelo _____, depositaram uma tigela de _____ invertida, que servia para rematar e evitar a entrada de água das _____.

Usaram _____ para maticar as paredes e aplicaram o mesmo material no pavimento. Fizeram um degrau, que defendia o _____ da palhotinha da areia envolvente e a palhota foi caiada.

31. Com base na descrição efectuada desenha a nova palhota de vovô.



32. *Avozinho, eu sei que nunca vai morrer... Vai sempre estar dentro do meu coração.*

(página 136) Diz se concordas ou não com esta afirmação e justifica a tua resposta.

33. Vovô deixou vários conselhos para que os homens se entendam, equilibrem as riquezas e respeitem os valores. Completa os espaços em branco, resumindo as ideias principais:

(páginas 145 e 146)

O Homem deve juntar-se para defender os _____ do grupo. Deve alargar a Comunidade _____ e integrar todos os países, defendendo os interesses de todos, sem _____. Assim deixará de fazer sentido falar em _____, pois todos serão cidadãos do mesmo país, que é o mundo! Finalmente o Homem verá a solidariedade como um _____ natural e todos terão carinho, um _____, família, _____ e educação. Todos terão hipótese de se realizarem como _____ humanos e de contribuir para o engrandecimento do _____ da espécie.

Após a leitura do livro “Vovô Tsongonhana” testa a tua memória!

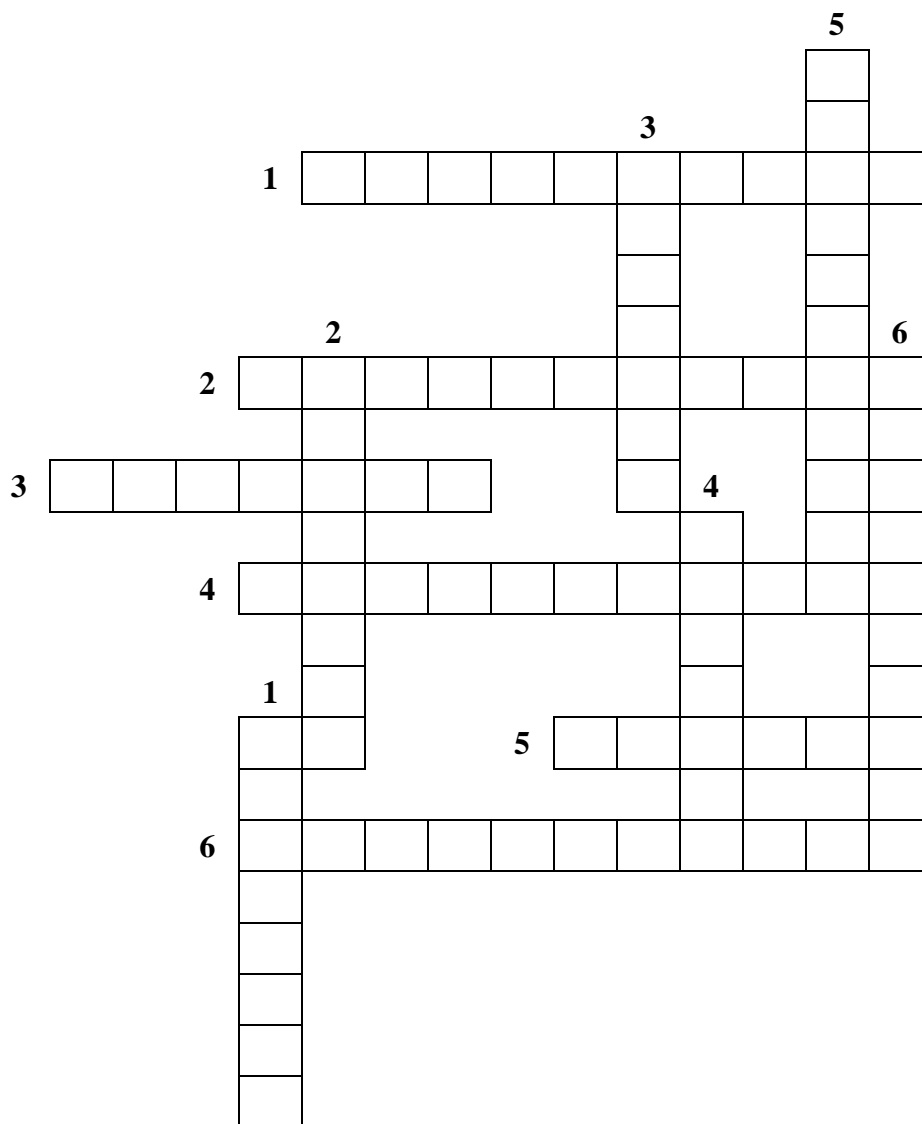
1. Dudinho era um menino das ruas de Maputo que tivera a oportunidade de aprender a filosofia de vida do avô Tsongonhana. Para ficares com um **resumo** dessas aprendizagens, numera-as pela ordem em que ocorreram.

- Tsongonhana expunha as suas estatuetas no passeio de cimento e Duda ajudava-o.
- Dudinho parecia uma esponja, absorvia tudo o que se lhe ensinava.
- Vovô ensinou Duda a colher as raízes de marrufeira, com que fazia os seus trabalhos.
- Vovô ensinou Dudinho a disparar com a fisga.
- Dudinho vendia o artesanato, regateava os preços e apelava ao sentimento dos fregueses.
- Vovô explicou como se colhiam e comiam alguns frutos silvestres.
- Vovô começou a entusiasmar o neto em relação à escola.
- Tsongonhana ensinou como se caçavam senganas.
- Dudinho começou a aprender a identificar árvores e arbustos.
- Dudinho aprendeu que os espíritos dos homens não morrem. O que morre é o corpo.

2. Verdadeiro ou Falso?

- Tsongonhana era parecido com Gandhi.
- Tsongonhana, naquela zona de Moçambique, significa velhinho.
- Bula era o nome verdadeiro de Dudinho.
- Esfregavam os dentes com mulala.
- As mafurras eram os frutos dos cajueiros.
- Eles viajavam de machimbombo para Maputo.
- A viola do avô (marrabenta) era feita com uma lata de azeite de cinco litros.
- Tsongonhana tinha trabalhado 15 anos na machamba do chinês.
- Tsongonhana tinha casado com Betinha e tinha tido dois filhos.
- Os filhos foram trabalhar para uma companhia de estradas e nunca mais deram notícias.
- O curandeiro salvou Betinha.
- O avô era uma enciclopédia viva.
- Dudinho aprendeu a encontrar a energia da natureza.
- O avô despertou infeliz do seu sonho, pois deixou de acreditar na sua voz interior.
- Após a morte do avô Dudinho transmitia aquela filosofia de vida às gerações vindouras.

3. Preenche o seguinte crucigrama.



Horizontais:

- 1- Ritmo tradicional moçambicano.
- 2- Designação pela qual era conhecido o vovô.
- 3- Nome dado por vovô Tsongonhana ao Bula.
- 4- Árvore de médio porte de cujas raízes se faziam estatuetas.
- 5- Mulher de Dudinho.
- 6- Autocarro.

Verticais:

- 1- Tipo de vespa.
- 2- Rato do campo.
- 3- Mulher de Tsongonhana.
- 4- Marca de chá.
- 5- Fruto silvestre, com cerca de 5 centímetros, originário de um arbusto, cor de laranja.
- 6- Actividade a que se dedicava vovô Tsongonhana.

Actividades complementares à leitura de “Vovô Tsongonhana”

1. Se fosse possível contactares com o autor, o que gostarias de lhe dizer/perguntar?
2. No livro que acabaste de ler, existe uma forte relação entre as personagens principais e a Natureza. Narra uma história em que essa relação também exista.

3. Investiga:

- ✎ A vida do autor (biografia).
- ✎ A flora e a fauna moçambicana.
- ✎ O artesanato, em Moçambique
- ✎ A guerra colonial, em Moçambique.
- ✎ Organizações internacionais que promovem a cooperação entre estados.

4. Recria:

- ↪ Através da Banda Desenhada, reproduz um aspecto do livro que te tenha marcado.
- ↪ Com um grupo de amigos, faz um teatrinho de fantoches reproduzindo uma das histórias contadas pelo vovô Tsongonhana.
- ↪ Desenha um mapa de Moçambique e representa as zonas referidas no livro.
- ↪ Constrói um painel onde representes os animais referidos no livro.
- ↪ Constrói um painel onde representes as plantas referidas no livro.
- ↪ Constrói uma maquete que reproduza a “palhotinha” do vovô Tsongonhana.